

관혼상제를 표준화한 포멀한복, 포멀주얼리, 장신구, 포멀플라워의 고품격 디자이너 페어쇼

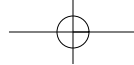


포멀한복페어쇼

April, 28^{THU} ~ 30^{SAT}

한벽원 미술관

KOFOSA

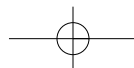


Summery

주 최 : 한국포멀협회
 주 관 : (주)코디오
 후 원 : 문화체육관광부
 (사)한국전통한복문화원
 (사)한국귀금속보석디자인협회
 (사)한국웨딩산업진흥협회
 협 력 : 한국포멀협회 포멀한복협의회
 포멀주얼리협의회
 포멀플라워협의회
 장소협찬 : 한벽원미술관

인사말 _ 2
 축사 _ 3
 격려사 _ 4
 Formal HANBOK Designers _ 6
 Formal Jewelry Designers _ 8
 Floral Life Stylists _ 9
 Formal HANBOK Seminar _ 10

Contents





근간에 한복에 대한 뜻밖의 일화로 작지 않은 충격이 있었습니다. 상류층들의 왕래가 잦을 만한 우리 사회 한 편에서 한복을 ‘입으면 서로가 불편해지므로’ 먹는 장소에서는 입지 못하는 블랙리스트에 올려놓고 있었습니다. 어떤 개인과 입장을 꼬집는 행위를 넘어 우리 국민들은 이제 한복과 전통에 대한 재조명의 기회가 되어야한다고 마음을 모으고 있는 것 같습니다.

우리 것을 진정 소중하게 아낄 수 있다는 것은 그에 대한 이해와 사랑이 스스로 배어 있을 때 가능한 일이라고 생각합니다. 한복은 조상의 삶과 문화를 관·훈·상·제 라는 틀에 맞춰 아름답게 꽃피우게 했던 예술의 결산이기도 합니다. 우리의 아름다운 유산이 좀 더 우리 생활 속에 스며들기를 바라는 숙원으로 본 협회는 국제적인 드레스코드(정예장, 준예장, 약예장)에 맞는 표준화 연구에 힘써왔습니다. 2년여의 연구를 통해 이번에 발간하는 개정판 ‘포멀한복 스탠다드 매뉴얼’은 포멀한복에 대한 인식을 대중에게 전달할 홍보대사가 되리라 기대해봅니다.

‘2011 포멀한복 페어쇼’ 개최는 본 협회의 포멀한복협의회, 포멀주얼리협의회, 포멀플라워협의회 등이 공동으로 준비하게 되어 더욱 뜻 깊습니다. 전통한복은 고품격의 한복장신구, 주얼리, 플라워와 함께 더욱 완성도 높은 디자인의 세계를 펼쳐갈 수 있을 것입니다. 한국포멀협회는 UN산하의 세계패션기구(WFO)를 비롯한 국내외의 여러 단체들과 MOU를 체결하고 있습니다. 앞으로도 자랑스런 우리 문화를 국제무대에 돋보일 수 있도록 꾸준한 노력으로 최선을 다할 것입니다.

본 행사를 후원해주신 문화체육관광부를 비롯한 여러 단체, 그리고 전통문화를 아끼는 한 마음으로 가까이 행사에 도움을 주신 많은 분들께 깊은 감사를 드리며 인사를 마칩니다.

2011. 4. 28

한국포멀협회 회장 오 은 환

Greeting Message

축사

04



안녕하십니까? 문화체육관광부장관 정병국입니다.

꽃들이 만연한 이 화사한 봄날, ‘2011 포멀한복 페어쇼’를 개최하게 된 것을 진심으로 축하합니다.

우리의 전통 문화에는 지금 국민들의 일상 속으로 녹아들 수 있는 구체적이고도 현실적인 정책이 필요합니다. 이런 상황에서 전통 문화에 대한 의식 고취는 물론, 예절에 맞는 한복 입기를 위한 표준화 작업을 해온 한국포멀협회의 아낌없는 노력과 사명감에 대해 깊은 감사의 말씀을 전합니다.

활동적 기능과 유행만을 주로 추구해 왔던 현대인들에게 한복은 어느새 번거롭고 불편하여 일상과 점점 떨어진 위기의 의복이 되어왔는지도 모르겠습니다. 그런 가운데 이번 ‘2011 포멀한복 페어쇼’ 행사는 우리가 일상생활 속의 여러 행사에서 얼마나 한복을 즐겨 입을 수 있고, 또 어떻게 예의를 갖춰 우리 문화를 올바르게 지키며 스스로의 품격도 높일 수 있는지를 많은 사람들에게 전달하는 계기가 될 수 있다는 점에서 기대가 매우 큽니다.

포멀 한복에 대한 표준화는 성숙한 포멀 문화를 이루는 데 있어 우선적으로 이루어야 할 과제라고 생각합니다. 새로 발간되는 책이나 세미나 행사를 통해 우리의 전통 옷과 예절이 국제적인 드레스 코드와 소통되고 공동의 기준으로 정립되어 세계적으로도 알려진다는 것은, 곧 전통 문화를 세계에 알릴 좋은 창구가 마련된다고도 볼 수 있을 것입니다.

세계를 감동시킬 한복과 장신구의 진수를 펼칠 디자이너 여러분들의 작품 세계가 이번 전시와 패션쇼를 통해 더욱 대중에게 가까이 다가갈 수 있게 되기를 기원합니다. 아울러 그 필요와 요구가 산업 분야로 연결되어, 포멀 한복의 시장 활성화가 더욱 촉진될 수 있었으면 좋겠습니다.

끝으로 행사 준비에 노고를 아끼지 않으신 한국포멀협회 오은환 회장님을 비롯한 관계자 여러분께 감사를 드리며, 이 행사가 전통 문화를 아끼고 사랑하는 모든 분들의 적극적인 관심과 성원에 힘입어 큰 성과가 있기를 기원합니다. 감사합니다.

2011. 4. 28

문화체육관광부 장관 정 병 국

대한민국을 상징하는 우리 옷. 그 유구한 역사 속에서도 흐트러짐 없이 이어져 온 우리 한복. 그러나 잘 정리된 표준화 사업 없이 그냥 흘러온 감 없지 않다. 이번 “포멀 한복 페어 쇼”를 통하여 표준화된 격조 높은 포멀 한복의 드레스 코드 정착에 기여하는 커다란 행사가 되기를 기대한다.

- 공석봉 (사)한국패션협회 명예회장

안녕하십니까, 한국패션협회 원대연입니다. 바야흐로 사회전반에 걸쳐 세계화, 글로벌화가 만연한 가운데 더욱이 우리가 잊지 말아야 할 것이 ‘우리의 전통과 문화’가 아닐까 생각합니다. 따라서 전통한복에 서양의 실용성을 접목시킨 ‘포멀한복 페어쇼 2011’가 우리에게 또 다른 면의 한복의 미를 깨닫게 하고 세계 속에 진정한 한국의 미를 알릴 수 있는 동. 서양문화의 다리역할을 할 수 있길 기원합니다.

- 원대연 (사)한국패션협회 회장

한복 세계화를 위해 모두가 공감하는 드레스코드가 필요한 이 시점에서 관혼상제의 표준화에 앞장서는 귀 협회의 노고에 진정으로 격려와 찬사를 보냅니다. 포멀한복 코드가 범 국민적인 운동으로 전개되어 포멀 문화가 정착되기를 기대합니다.

- 장현수 (사)한복단체연합회 회장

화려한 꽃들의 향연이 펼쳐지는 이 따사로운 계절에 누구나 일생 동안 거쳐야 할 관. 혼. 상. 제 때 입는 전통한복을 정, 준, 약예장으로 표준화하는 업적뿐만 아니라 계몽하기 위한 포멀한복페어쇼 2011 행사까지 준비하신 한국포멀협회 회장님과 회원여러분들의 노고에 진심으로 경의를 표하며, 성공적인 행사가 되기를 염원합니다.

- 조효순 (사)한국전통한복문화원 원장

금번 개최하시는 포멀한복페어쇼2011이 한국 전통의 禮를 전 세계에 소개하고 포멀한복을 새롭게 인식하며 공정한 구매가 이루어지는 소통의 장이 될것임을 믿어 의심치 않으며 성황리에 모든 일정이 마무리되시길 기원하겠습니다. 끝으로 본 행사가 개최되기까지 노고를 아끼지 않고 온갖 열정을 쏟으신 회장님을 비롯한 회원 여러분께 진심으로 격려의 말씀을 드립니다. 아울러 앞으로도 삶의 가치를 높이기 위한 한국포멀협회의 모든 활동에 영원한 발전이 있기를 기원하며 격려사에 가름합니다.

- 박용호 (사)한국웨딩산업진흥협회 이사장

서로간의 각기 다른 문화를 공통의 요소로 인식하고 통합과 소통 할 수 있는 일로만들어 간다는 것은 실로 가슴벅찬 즐거움과 희망을 줄 수 있는 꿈과 같은 일 이라 생각합니다. 지난 수년간 한국포멀협회는 이러한 작업과 준비를 끈임없이 지속해왔고 그런 일들이 이제 하나씩 결실의 열매를 무르익게하는 성과로 나타나고 있습니다.

〈포멀한복 페어쇼 2011〉도 우리가 바라왔던 미래를 위한 포멀한복, 포멀주얼리, 한복장신구, 포멀플라워분야의 역량있는 디자이너들이 모여 서로간의 가치를 존중하고 오직 새로운 문화적 창출을 위해 뜻을 모은 의미있는 역사적 행사로 정의 할 수 있습니다.

이러한 기회는 새로운 계절을 맞이하는 우리들의 화사한 마음처럼 서로가 하나가 될 수 있는 멋진 행사 임을 다시 생각하게 하는 일 일 것 입니다.

- 백 승 철 (사)한국귀금속보석디자인협회 회장



06

Formal HANBOK Designer
포멀한복 디자이너

LEE SOO DONG

이수동

현, 이수동의상실 대표(1976-현재)
(재) 한미문화예술재단 부이사장
한국포멀협회, 포멀한복 협의위원회 위원장
한국한복공업협동조합 이사
공중보식연구원 회원
2010 "전통무대한복" 대한 명인선정
2010 'G20 First Ladies를 위한 Formal Style Gala 2010'
2003 문화관광부 장관 표창장 (문화발전기여공로상)



서울시 종로구 원서동174(1F)
Tel.82-2-730-8680, 725-7004 Fax. 82-2-722-6605
E-mail : Songhaw00700@hanmail.net



Formal HANBOK Designer
포멀한복 디자이너

BAEK OAK SOO

백옥수

현, 백옥수 한복 대표
(사)한국웨딩산업진흥협회 부회장
한국포멀협회 포멀한복 협의위원
2011 '韓, 스와로브스키 엘리먼츠를 만나다' 전시회
2010 리즈칼튼 백옥수 컬렉션 개최
2010 'G20 First Ladies를 위한 Formal Style Gala 2010'
2009 크리스탈라이즈 웨딩 인 서울, 밀레니엄 힐튼, 웨딩존 전시
2008 한국공중보식연구원 창립 30주년 기념 패션쇼 초대작가 참가



서울시 강남구 청담동 26-110
Tel. 82-2-6080-9422 Fax. 82-2-3445-7625
E-mail : themaster @naver.com



07

Formal HANBOK Designer
포멀한복 디자이너

YUN EUN SUK

윤은숙

현, 윤의한복 대표
(사)한국웨딩산업진흥협회 회원
한국포멀협회 포멀한복 협의위원
2011년 '韓, 스와로브스키 엘리먼츠를 만나다' 전시회
2008년 LA 한국문화원 초청 한,일 전통 복식전
'The Splendor of Asia' 초청전시회

서울시 강남구 논현2동 249-6 로얄팰리스 1503호
Tel. 82-2-517-7300
E-mail : yoonuihanbok@naver.com



Formal HANBOK Designer
포멀한복 디자이너

KIM MIN JUNG

김민정

현, 한복린 대표
(사)한국웨딩산업진흥협회 이사
한국포멀협회 포멀한복 협의위원
2011 '韓, 스와로브스키 엘리먼츠를 만나다' 전시회
2010 한복 린(麟) 전통 침구 런칭
2009 패션 상하이 - 상하이 국제패션문화제 한복 패션쇼
파리프르타포르테 파리 한국문화원
"한 가지 이름, 천가지 생김새 - 우리 옷, 배자"
전시회 중 현대배자 부분
2006~2008 마이웨딩이 선정하는 한국을 대표하는 13인의
대표 디자이너로 선정



서울시 강남구 청담동 100-14 청담빌딩 2층 한복린
Tel. 82-2-517-6830 Fax. 82-2-517-6829
E-mail : hanboklynn@naver.com



08

Formal Jewelry Designer
한복장신구 명장

EOM IK PYEONG

엄익평

현, 서울시 무형문화재 제37호 옥장<06년 지정>
대한민국 전승공예대전 문화부장관상<92>
대한민국 전승공예대전 문화재위원장상<96>
대한민국 전승공예대전 국무총리상<98>
대한민국 기능전승자<98-3>
산업포장<04>, 서울시 예술인상<07>
행정안전부 표창장<08>



서울시 동작구 상도동 7-144
Tel. 82-2-814-0250 Fax. 82-2-814-3257
E-mail : pyeo57@naver.com



Formal Jewelry Designer
포멀주얼리 디자이너

PARK EUN SOOK

박은숙

현, (주)시스템 주얼리 디자인 연구소 대표이사
캐럿-투 대표
공학박사Ph.D 보석디자인전공
사)한국 귀금속 보석 디자인 협회 수석 부회장
한국포멀협회 포멀주얼리 협의회 위원장
2010 "제12회 대한민국 디자인대상"
대한민국 산업포장훈장 수훈
2010 'G20 First Lady를 위한 Formal Style Gala'
(이탈리아 영부인을 위한 주얼리) 작품발표
2009~2000 (총14회) 굿디자인(GD) 선정 및
지식경제부장관상 수상



서울시 광진구 중곡동 638-5 용담빌딩 303호
TEL:02-555-5595 FAX:02-555-5594
E-MAIL:carattwo@paran.com HOMEPAGE: www.carattwo.co.kr



09

Formal Jewelry Designer
포멀주얼리 디자이너

SIN HYE RI

신혜리

현, 카라 대표/디자이너
 (사)한국귀금속보석디자인협회 디자인이사
 경기대학교 서비스경영대학원 석사과정
 (보석마케팅 및 디자인경영)
 한국주얼리평가협회 중앙회 국제분과위원장
 한국포멀협회 포멀주얼리 협의위원
 2010 국제주얼리디자인공모전 실물부문 금상 수상
 2010 대한민국 현대작가 명품대전 및 우수 주얼리
 선정작품 calendar전
 2010 'G20 First Ladies를 위한 Formal Style
 Gala 2010'
 2009~2010 서울디자인한마당 "Best of Best Jewelry
 Design" 전시



서울시 중구 남창동 대도 수입 지하 원302호
 Tel. 82-10-8836-9537 Fax. 82-2-2298-1055
 E-mail: sincalla@hanmail.net



Formal Jewelry Designer
포멀주얼리 디자이너

CHO YOUNG RAN

조영란

현, nadii 대표
 주얼리 컬러테라피연구소 소장
 미국주얼리가치평가협회 기획상임 이사
 (사)한국 주얼리 코디네이터
 퍼스널이미지 연구소 부소장
 미국 주얼리 가치 평가사
 국가공인 보석 감정사
 한국포멀협회 회원
 2010 'G20 First Ladies를 위한 Formal Style
 Gala 2010'



서울 특별시 강남구 논현동 73-9 102호
 Tel. 02-542-5355 . Mobile:82-10-8361-5133
 joy5245@hanmail.net



10

Floral Life Stylist
플로랄라이프 스타일리스트

KIM YOUNG JU

김영주

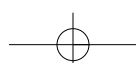
현 프랑스 PIVERDIE 플로랄아카데미 마이스터 초빙교수
호텔인터블고, 인터블고EXCO, 인터블고원주 플라워샵 대표
한국포멀협회주관 플로랄 라이프 스타일리스트상 수상
프랑스 PIVERDIE 웨딩파라다이스 디자인경기대회 심사위원 위촉
대구대학교 디자인대학원 플라워디자인 전공 석사
2010 'G20 First Ladies를 위한 Formal Style Gala 2010'



대구광역시 수성구 만촌동 300번지
Tel. 82-53-602-7334 H.p : 82-10-3512-1927
E-mail : juliacan@hanmail.net



서울시 서대문구 홍제2동 20-11 로얄아파트 202호
H.p : 82-11-597-4593
E-mail : jimirii2@hanmail.net





Floral Life Stylist
플로랄라이프 스타일리스트
AN JUNG SOOK
안정숙

현, 서수옥 Flower Design 부산 지회장
헬레나 꽃예술 로단체 회장
한국포털협회 포털플라워 협의위 위원
(사) 꽃 기예협회 KIFAD 정회원
WAFA(The world Association of Flower
Arrangers - New Zealand) 정회원
2010 'G20 First Ladies를 위한 Formal Style
Gala 2010'



02호



11

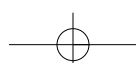


Floral Life Stylist
플로랄라이프 스타일리스트
RHO SOON BOK
노순복

서울문화예술전문학교 파티 연출학과 교수
상명대학교 환경자원학과 박사 수료
상명대학교 산업과학연구소 연구원
국제파티 서울협회장
웨딩기획 ROSANO대표
2010 'G20 First Ladies를 위한 Formal Style
Gala 2010'



서울 강서구 화곡동 우장산 롯데 캐슬 207동 902호
Tel. 82-2-2601-6677 H.p. 82-11-9713-4764
E-mail: dhrosa@hanmail.net



Formal HANBOK Seminar
포멀한복세미나

12

포멀한복의 드레스코드와 마켓전망

스타일의 룰은 시대와 함께 변화하는 것이지만,
룰의 기본이 되는 정신은 어느 시대에든 불변하는 것이다.

- 국제적인 드레스코드에 맞출 수 있는 한복의 표준화가 곧 한복 세계화의 시작을 의미한다.
- 국제적인 드레스코드가 낮과 밤, 정예장, 준예장, 약예장으로 구분되어진 것처럼, 포멀한복도 국제기준에 맞도록 구분되어야 품격있는 소통이 가능하다.
- 한국인에게 맞는 드레스코드로 안정된 삶의 여유를 느낄 수 있다면, 비로서 사회적 책임을 다하는 선진화된 국민이라고 할 수 있다.

Formal HANBOK Seminar
포멀한복세미나

포멀한복과 장신구 입성 갖추기

표준화된 포멀한복에는 정예복, 준예복, 약예복이 있다.
각각의 예복에 맞도록 장신구를 갖추는 것은
포멀한복 입성 갖추기의 기본이다.

- 남성 정예복 도포에는 세조대를 매도록 한다.
여성은 당의 고름에 중삼작노리개를 단다.
- 남성 준예복 답호에도 세조대를 매고,
여성은 장유에 단작노리개를 단다.
- 여성 약예복 배자에는 브로찌를 활용할 수 있다.
- 외출시 두루마기를 입고 머리에는 조바위나 아얌을 쓴다.



Fashion Director
패션디렉터

CHUNG KI JA
정기자

World Fashion Organization 국제이사
Korea World Fashion Association 대표
Korea Formal Style Association 부회장
Japan Tokyo, Osaka, Nagoya
Mode Gakuen Seoul Center 대표
아시아쪽문화진흥연합회 한국회장
Asia Fashion Federation 창립발기인
AFF Korea Committee 사무총장 역임
Keimyong University 패션학부 겸임교수 역임

서울시 용산구 산천동204 한강타운 101동 1층
Tel. 82-2-712-1990 H.p.82-10-3754-8616
E-mail : codio2@hanmail.net



Formal HANBOK Designer
한복디자이너

PARK CHANG SOOK
박창숙

현, 박창숙한복 대표
한국포멀협회 전문위원
한국전통한복문화원 연구위원
2010 'G20 First Ladies를 위한 Formal Style Gala 2010'
2008 문화체육관광부 초청 한복사랑 페스티벌 한복 패션쇼
2007 러시아 문화관광부 초청 패션쇼
2005 한국 의상전 인사아트센터 전시회

서울시 종로구 부암동 95-7
Tel. 82-2-736-8075 Fax. 82-2-706-8083
E-mail : Pcsbb@hanmail.net

Formal HANBOK Seminar
포멀한복세미나

13

포멀한복과 장신구 입성 갖추기

현대생활에 맞는 헤어디자인으로 포멀한복에 맞추기가 어렵게 느껴지지만, 정예복, 준예복, 약예복의 특징을 알면 오히려 약점을 개성으로 전환시킬 수 있다.

- 정예복 당의에는 쪽을 지고 첩지머리에 비녀를 꼽아 전통을 살려본다.
- 준예복 장유에는 풍성한 헤어 디자인과 옷색에 맞는 뒷꽂이로 화려함을 즐길 수 있다.
- 약예복 배자에는 짧은 머리에 개성있는 머리핀을 즐길 수 있다.



Formal HAIR Designer
헤어 디자이너

LEE SEUNG MEE
이승미

현, 이승미 Hair Mode대표
서정대학교 겸임교수
숙명여자대학교 특수대학원 미용예술학전공 석사
숙명여자대학교 사회교육대학원
미용산업최고경영자과정 출강
미용 기능장

경기도 김포시 사우동 942번지 두손프라자 102호
Tel. 82-31-982-0089
E-mail : leesm2006@naver.com

Formal HANBOK Seminar
포멀한복세미나

우리 입성, 우리 할머니 어머니 때 '속옷 엮보기'

입성이란 머리에 쓰고, 몸에 입고, 발에 신고, 거기에 떠나 신분에 따라 알맞은 치레거리들을 갖추어 또 그 일을 말한다.

- 우리 조상들은 '의관정제함'을 사람의 도리라 하였다. 여인들도 겹과 속옷을 제대로 갖추어 맛과 멋과 품위를 지켰다. 겹차림 못지 않게 속옷도 사계절에 따라 색이나 옷감 바느질을 달리한 속적삼, 가슴싸개, 가짐, 속속곳, 바지, 단속곳 등을 입었다.
- 내 것을 바르게 알고 지킴이 세계화요, 우리가 살아 남을 길이다. '내 것 지키기'란 그리 쉬운 것만은 아니다.
- 내 것들을 살펴 돌아보고 그 맛과 멋과 함께 조상들의 지혜도 알아보자.



Formal HANBOK Designer
전통입성 연구가

KOH BOU JA
고부자

현, 전통문화학교 초빙교수
단국대학교 평생교육원 전통복식과정 지도교수
한국포멀협회 자문위원
역임, 단국대학교 석주선기념박물관연구원,
전통복식연구소장
대학원 전통의상학과 교수역임
(사)제주학회 회장, 이사장
서울여자대학교 대학원 의류학 박사


서울시 중구 남산타운아파트 15동602호
Tel. 82-11-298-5626
E-mail : koh305@hanmail.net
H.p : 011-298-5626

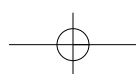


백옥수
한국의상 백옥수

서울시 강남구 청담 2동 18-33
전화. 02 6080 9422 , 02 583 9422 팩스. 02 3445 7625
홈페이지. www.BaekOakSoo.com



안복린(熾) 



윤의한복



서울시 강남구 논현2동 249-6 로얄펠리스 1503호
Tel. 82-2-517-7300
E-mail : yoonuihanbok@naver.com



[포멀 라이프 스타일리스트] 실버3기 양성강좌

라이프스타일의 빠른 변화와 함께 국제적으로 표준화된 룩과 매너가 그 무엇보다 중요시 되는 이 시점에서 포멀웨어를 비롯한 포멀라이프와 관련한 기초지식을 확실하게 파악하는 것은 중요합니다. 본 강좌는 포멀라이프를 이끄는 각계의 권위자와 함께 집중적이고 전문적인 프로그램으로 포멀산업을 이해할 수 있도록 구성되어 있습니다. 포멀라이프 스타일리스트 실버3기 양성강좌를 계기로 만나 뵙기를 기대합니다.

한국포멀협회 전문위원장 조 익 래

대 상 | 분야별 전문가, 백화점, 전문점등의 소매기업, 패션관련기업, 포멀잡화-관련기업, 미용, 호텔식회장, 장례식장, 패션라이프관련전문가 외.

특 전 | 강좌의 전과정을 수료 후, 자격시험에 합격하면 실버라이센스 취득가능. 한.일 공동으로 인증하는 라이선스 부여.

일 정 | 2011년 5월 24일(화)~25일(수) 오전10:00~오후6:00 <16시간>

장 소 | 월전미술관 (한벽원미술관 TEL : 02-732-3777 _ 종로구 팔판동 35-1)

수 강 료 | 일반 58만원, 회원 20%DC, 교재 & 포멀웨어 스탠더드 매뉴얼북 제공

강 사 | 공석봉 한국포멀협회 명예회장

허 준 패션 평론가

[총12과목]

정기자 패션 디렉터

조익래 패션 마케팅 디렉터

김은숙 VM 디렉터

정희경 이미지 컨설턴트

한승수 남성복 디자이너

김영주 플로랄 라이프 스타일리스트

유명신 주얼리 코디네이터

황규선 식공간 디자이너

접수방법 | 한국포멀협회 140-040 서울 용산구 산천동 204 한강타운 101동1층

T.02-712-1990 F.02-712-6764 E-mail.koreaformal@hanmail.net

한국포멀협회 홈페이지(www.koreaformal.org) 신청서다운로드 or 팩스신청

접수마감 | 2011년 5월 18일(수)까지※선착순마감(신청서접수&수강료전액 입금자우선)

※5월 20일 수강 신청자 개별통지

Special Thanks!

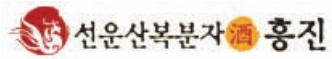
찬조 출품

| | |
|--------------|---------------------|
| 참치복, 난삼 | 조효순 (사)한국전통한복문화원 원장 |
| 복인복, 소복, 계례복 | 박창숙 한국포멀협회 전문위원 |
| 한복 속옷 | 작가 안소명 작가 조영옥 |

협찬

| | |
|-------|------------------------------------|
| 디스플레이 | 퓨처 VM연구소 아름드리 디자인 상명대학교 의류학과 |
| 마네킹 | 폼 디자인 |
| 헤어디자인 | 이승미 헤어모드 |

전통문양전문 할머니 감사 대표 이상규



寒碧園

FORMAL HANBOK FAIR SHOW 2011 행사를 위해 후원해주신 여러분들께 진심으로 감사드립니다.



한국포멀협회는 라이프스타일의 국제화에 병행하여 일반 소비자에게 포멀 웨어의 국제적 Standard Rule과 Manner를 보급 확대하는 것을 취지로 2007년 창립한 단체입니다.

한국포멀협회는 국제화 사회에서의 예의를 바탕으로 한 포멀 교육과 다양한 포멀 계몽사업의 확대로 완성도높은 21세기형 라이프 스타일을 리드하는데 목적이 있습니다.

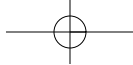
한국포멀협회는 일본포멀협회와 국제협력관계를 맺고 있으며, 전 국민의 생활 속에 국제적 매너와 선진화된 형식이 깊숙이 자리잡을 수 있도록 다각적인 교류를 갖고자 합니다.

주요 사업 활동

- 포멀 스페셜리스트 양성강좌
- 포멀웨어 스탠다드 Manual과 Rule Book의 제작과 보급활동
- Party의 개최
- 강사파견 세미나
- KOFOSA INFORMATION의 발행
- 포멀 SOS 상담.(www.koreaformal.org)
- 이외, 각종 세미나, 강연회, 패션쇼, 비디오 제작판매, 산.학.관의 위탁 사업 등...

사업 내용

- 포멀 스타일에 관한 국제적 Rule과 Manner의 보급사업
- 포멀 스타일에 관한 인재의 육성사업
- 포멀 스타일에 관한 연수회, 강연회의 강사 파견 사업
- 포멀 스타일에 관한 조사, 정보수집, 회원전달 사업
- 포멀 스타일에 관한 출판사업
- 포멀 스타일에 관한 전화상담실< FORMAL SOS > 대응사업
- 포멀 스타일에 관한 내외 관계 기관등과의 교류 및 협력사업
- 회원 상호의 연계강화와 업계로의 진흥에 필요한 사업
- 그 외, 상기의 목적을 달성하기 위해 필요한 사업



한국포멀협회
KOFOSA

